

Technische Voraussetzungen

Passing Act

gültig sowohl für

**Klassische Nummer mit
Adrien Mirle (DE), Malte Strunk (DE), Ronja Siewert (DE)**
Länge der Nummer: 4 – 6:30 Minuten, anpassbar

als auch

3 Frauen Keulen-Passing Trio 'Triolar'
**Zeitgenössische Nummer mit
Liza van Brakel (NL), Anna Emilie Pedersen (DK), Ronja Siewert (DE)**
Nummer: 'Wind'
Länge der Nummer: 5:30 Minuten

Technische Voraussetzungen

Um unseren Keulen-Passing Act spielen zu können,
werden folgende Gegebenheiten vorausgesetzt:

- Minimum Spielfläche: 5 x 5 Meter
- Minimum Bühnenhöhe: 4 Meter ohne herabhängendes über der Bühne/ Spielfläche
- windgeschützte Bühne
- Bühnenlicht- und Ton-System vor Ort + Licht- und Ton-Techniker während der Show
- Vorbereitungszeit auf der Bühne mit Licht- und Tontechnikern sowie stage hand(s) vor der Show
- Backstage-Bereich mit einem Raum zum Umziehen und einem Warm-up-Bereich (gerne ebenfalls windgeschützt und mit mind. 4m Deckenhöhe)
- bewachter/abgeschlossener Bereich für persönliche Gegenstände während der Show

Darüber hinaus vorab zu klärende Rahmenbedingungen:

- wie viele Shows und nach welchem Zeitplan
- in welcher Form wir unsere Musik mitbringen/übermitteln sollen
- ggf. Fahrtkostenübernahme sowie Unterbringung vor Ort sowie Verpflegung.

Diese Voraussetzungen müssen erfüllt werden damit wir auftreten können.
Sollten mehrere Punkte nicht erfüllt werden, steht es Triolar zu, den Auftritt vor Ort abzusagen.
Dieses Dokument ist Teil des Vertrages und durch Missachtung der technischen Voraussetzungen entstandene Absagen eines Auftritts werden trotzdem vollends in Rechnung gestellt werden.